

# 北京师范大学教务部文件

师教培养〔2023〕37号

## 关于第五届北京市大学生文创设计大赛 北京师范大学校内作品征集与评选的通知

根据北京市教委公布的《2023年第五届北京市大学生文创设计大赛比赛方案》精神，教务部委托艺术与传媒学院组织第五届北京大学生文创设计大赛校级比赛，开展作品征集与评选活动，选拔优秀作品代表我校参加市级比赛。

### 一、大赛目的

依托北京丰富的历史文化资源，通过整合创新创意要素，激发北京地区高校在校大学生（含学历继续教育大学生）设计创意潜能和创新创业热情，促进学生创新能力和实践能力的培养，搭建高校交流协作平台，并在实践的过程中促进高校创意成果转化，服务首都“四个中心建设”。

### 二、大赛主题与内容

#### 大赛主题 1: 京味儿

首都北京具有悠久的历史和文化历史，积淀了深厚的文化成就，形成了独特的文化韵味和风貌，被誉为“京味”文化。北京

作为历史文化名城，不仅有“京味”浓郁的物质文化，如故宫、天坛、长城、大运河（北京段）、胡同、四合院等，还有丰富多彩的非物质文化，如戏剧、曲艺、工艺美术、民俗文化等。“京味”文化凝聚了历代北京人生活态度和精神风貌，弘扬“京味”文化是当代北京大学生的历史责任，对增强其爱国主义意识、培育其文化自信具有重要时代意义。

请以“京味儿”为题，运用文创作品的形式，设计一件（套）对“京味”文化具有创新性的文创作品。

### **大赛主题 2：北京一大运河**

习近平总书记提出“（北京）通州有不少历史文化遗产，要古为今用，深入挖掘以大运河为核心的历史文化资源。保护大运河是运河沿线所有地区的共同责任，北京要积极发挥示范作用”。作为人类非物质文化遗产名录的京杭大运河是中华传统文化的载体，是中华民族伟大斗争精神的体现。大运河（北京段）经历了千余年的发展历史，形成了独特的历史文化，孕育了包容万象的文化内涵，对于当代文化发展具有不同凡响的价值。

为践行习近平总书记的指示，弘扬北京的时代精神，请以“北京一大运河”为题，运用文创作品的形式，设计出一件（套）能够体现时代文化特色的、具有北京时代风采的文创作品。

### **三、大赛分组**

本次大赛分为专业组、非专业组和继续教育组。在校全日制本科艺术类专业学生的作品归为专业组；非艺术类专业

学生的作品归为非专业组；学历继续教育学生的作品归为继续教育组（不再区分专业组和非专业组）。

#### 四、大赛规则

##### （一）参赛对象

北京师范大学所有在校全日制本科生和学历继续教育学生。

##### （二）大赛赛制

北京师范大学校内大赛组委会邀请专家对投稿作品进行评审，评选出的获奖作品由校内大赛组委会颁发获奖证书，并上报参加北京市级初赛。进入市级决赛的获奖作品由北京市教育委员会颁发获奖证书。

##### （三）参赛方式

大赛使用网上报名系统参赛（网址：[bjwenc.cugb.edu.cn](http://bjwenc.cugb.edu.cn)，开放时间6月1日）。个人需登录大赛网站，在报名系统中注册、选择组别，并按照规定提交作品。北京师范大学校内大赛组委会负责审核所有参赛者的参赛资格和参赛组别。

本次大赛不收取任何参赛费。

##### （四）参赛作品形式要求

1. 作品的形式可为手绘图（扫描后提交）、电脑设计效果图或实物照片。设计图尺寸为 A4 (210mm × 297mm)；图片/照片分辨率为 300dpi，单张图片/照片不超过 3M；格式为 JPEG。提交的图片/照片要能体现作品的整体、局部、不同视角、尺寸等效果，每件/套作品提交的图片/照片数量不超过 5 张。

除设计图外，每件作品提交一张缩略图用于网站展示，200\*200 像素，不超过 2M。

2. 图纸或照片背景不得添加任何装饰图案、参赛人模特照等元素标记，不得标注院校、专业、姓名等信息。

3. 作品应附设计说明，设计说明要求在 200-300 字之间，要包含设计构思、作品寓意及材料工艺介绍，设计说明不得出现在设计图片/照片中。

#### **(五) 参赛人员、作品数量限制条件**

同一参赛者参与的参赛作品不得超过 2 件(套)。团队参赛的，同一件(套)作品只填报一次，须在报名系统中列出所有作者的名字并按贡献排序，每件(套)作品的作者不得超过 5 名，指导教师不得超过 2 名。(注意：获奖证书上的作者、指导教师的姓名和顺序将按照报名系统中的填报信息确定)。

### **五、奖项设置**

本次校内大赛分为专业组、非专业组和继续教育组。每组各评选一等奖 5 名，二等奖 15 名，三等奖 20 名，优秀奖若干。所有奖项颁发获奖证书，不设奖金。

各组荣获一、二、三等奖作品将由北京师范大学校内大赛组委会统一上报参加市级初赛。

### **六、参赛须知**

1. 投稿作品要具有创新性，要体现知识、艺术、技术等方面的融合，创意要符合大赛主题。

2. 不得抄袭、剽窃他人成果，保证不侵犯任何第三方知

识产权或其他权利，对所提交的作品负全部责任。参赛作品不得一稿多投。如有侵犯他人版权、一稿多投等行为发生，一经发现一律取消参赛资格和所获奖项，并向参赛者所在院系通报。

3. 参赛者必须提供有效的联系方式，获奖者未在规定时间内提交作品或对组委会通知未做回应，视为放弃。

4. 参赛者务必保留好作品源文件，所有参赛作品提交后概不退还。

5. 北京师范大学校内大赛组委会对本活动保留最终解释权。

## 七、日程安排

校内参赛网络报名与提交截止日期：2023年9月10日

校内评审时间：2023年9月中旬

校内获奖公示：2023年9月下旬

注：具体时间和安排以公众号发布通知为准

## 八、校内大赛组委会联系方式

地址：北京师范大学艺术与传媒学院 606 室

负责人：李老师            联系人：周千仟

电话：010-58809677    邮箱：jsart@bnu.edu.cn

报名系统技术咨询电话：代工 18210370350

咨询时间：工作日 8:30-11:30 14:30-17:30

大赛官方公众号：京师艺述



教务部 艺术与传媒学院

2023年6月5日