

北京师范大学教务部文件

关于举办教育部产学研合作协同育人项目 信息技术与学科教学融合比赛的通知

各部院系：

为提高大学生专业实践能力，教育部设定产学研合作协同育人项目，委托北京师范大学教育学部、希沃公司承担在校大学生信息化教学实践能力提升专题，举办信息技术与学科教学融合比赛。现将有关事项通知如下：

一、竞赛名称：信息技术与学科教学融合比赛

二、参赛对象：在校全日制本科生、教育类研究生。

三、竞赛方案：竞赛分为线上初赛和线下决赛，线上初赛收集作品时间为6月10日—20日，线下决赛时间为6月25日，具体安排见下表：

比赛阶段	比赛内容	参赛人员	评审人
线上初赛 6.10-6.20	<p>利用【知识胶囊】 (https://capsule.seewo.com/) 录制 5-15 分钟的说课视频 (内容包含学习目标、教学流程、各环节的资源选取、活动设计、媒体使用的意图等) 作为赛课作品, 上传至收集表 (https://docs.qq.com/form/page/DRmdxQ3IXV0NmUk9R)。</p> <p>说明:</p> <p>1. 课件使用【希沃白板】 (https://easinote.seewo.com/) 制作。根据教学内容, 对其工具功能进行合理应用。</p> <p>2. 说课视频评价标准见附件 1; 希沃白板交互式课件制作自学资料见附件 2。</p> <p>3. 线上初赛选拔 6 份优秀作品进入决赛。</p>	全体学生	希沃教师发展中心 特邀评审团 3 名
线下决赛 6.25	每人 10 分钟试讲, 模拟课程全流程。 5 分钟教研员评课。	初赛优胜者	一线教研员 2 名

四、竞赛形式: 参赛队员自行提交作品, 合作完成, 按时提交。

五、竞赛奖励

1. 线上初赛: 分为一等奖 (占比 10%)、二等奖 (占比 20%)、三等奖 (占比 30%)、参与奖 (占比 40%)

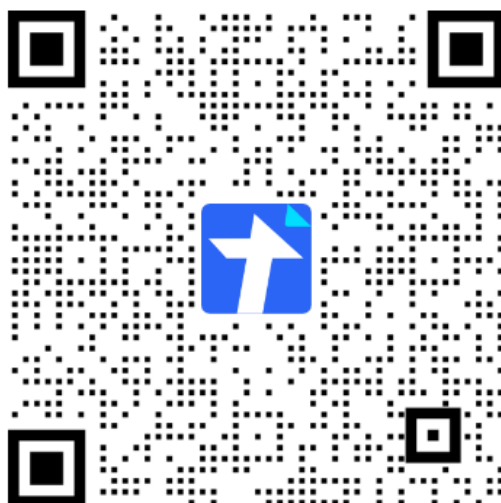
2. 线下赛课: 一等奖 1 名、二等奖 2 名、三等奖 3 名, 给予证书和奖品激励。

联系人: 丁岩 电话: 18710063245

扫描下方二维码可加入在校大学生信息化教学实践能力提升群:



扫描下方二维码可上传参赛作品:



教务部

教育学部

2023年6月9日

附件 1: 北京师范大学数字化教学说课比赛评分表

评价指标	描述 (√为必备项)	一等奖	二等奖	三等奖
教学目标	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 三维目标阐述清晰 ✓ 教学重难点突出 ★ 教材分析, 学情分析若有更佳 	必备, 若无, 则无法评级		
教学内容	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 教学结构完整 ✓ 严谨无科学性错误 			
教学方法	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 以学生为中心, 体现“自主、合作、探究” ✓ 合理应用信息化技术 			
活动设计	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 互动性 ✓ 趣味性 ✓ 合理, 可操作 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 活动设计5个以上 ■ 活动设计体现“自主/合作/探究” ■ 活动设计有趣味性 ■ 活动设计有生成性 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 活动设计3-4个 ■ 活动设计以“课堂活动”为主 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1-2个“课堂活动 ■ 甚至无活动
技术融合	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 合理应用, 非炫技 ✓ 有助于提升教学效率, 突破重难点 ✓ 希沃白板的融合应用 ★ 班优、传屏等其他软件应用 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 师生互动、生生互动 ■ 融合应用, 甚至创新 ■ 加入了除EN5之外的技术应用 ■ 生成性!! <p>总结: 用的巧</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 师生互动 ■ 利用EN5互动功能提升课程互动性 (如课堂活动、学科工具等) <p>总结: 用的熟</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 师生互动 ■ 利用EN5基础功能增强教学效果 (如放大镜, 蒙层, 思维导图等) <p>总结: 用的少</p>
课件美观	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 背景: 简单, 美观, 符合教学内容 ✓ 文字: 字体不小于24号, 颜色选择合理 ✓ 排版: 单页文字不超过7行; 不堆砌文字 ✓ 图片: 清晰, 大小适中, 无遮挡性logo ✓ 音视频: 视频画质清晰, 音频音质清晰, 背景音乐选择合理 ✓ 动画: 适当即可, 无需“华丽” 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 简洁, 美观 ■ 不违反美观度要求 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 整体简洁, 可以接受 ■ 有1-2条违反美观度要求 ■ 课件上方小红框显示“未注册” 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 排版混乱 ■ 图片模糊 ■ 背景花哨等 ★ 总之不美观
视频质量	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 比例16:9, 全屏无黑边 ✓ 画面清晰, 无其他广告等干扰元素 ✓ 人声清晰无杂音 ✓ 录屏说课形式为主 ★ 可穿插课堂实录片断 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 人声, 视频质量优秀 ★ 穿插课堂实录片断 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 人声清晰, 稍微喷麦 ■ 视频有鼠标点击声 ■ 视频界面稍微有点模糊 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 人声清晰, 有杂音 ■ 视频有鼠标点击声 ■ 视频界面稍微有点模糊

附件 2 希沃白板交互式课件制作自学资料

课程形式	线上学习	
课程链接	https://16.r302.cc/xJyxJDG	
培训内容	课程内容	时长 (min)
Day1 交互式课件制作应用	新建你的第一份课件	60
	背景设计的不同玩法	
	图文巧搭配：文本与形状	
	不同素材的导入与优化	
	课件的存储与分享	
	巧用惊喜蒙层，让课件神秘感倍增	
	巧用思维导图，让知识梳理更高效	
	七大课堂活动，提升课堂趣味性	
	神奇的跳转功能：超链接	
	N 多动画小技巧，让你课堂 high 翻	
Day2 交互式教学授课技巧	互动白板授课技巧知多少	49
	巧用无限克隆，生成性课堂随时上	
	巧用小工具，丰富师生互动	
	一学就会的学科工具	
	移动授课，让授课方式更灵活	
	课件资源高效获取与分享	
	备授课资源高效生成与管理	
Day3 微课程选题与设计	什么是微课程	50
	微课程的用途	
	微课程常见的四个误区	
	微课程案例展示	
	如何选题更受欢迎	
	微课程的教学设计原则与方法	
	微课程的脚本设计与编写	
Day4 微课程的课件设计与制作 (上)	微课程课件制作的相关原理	40
	化繁为简：大段文字这样处理更轻松	
	让你的图片焕然一新	
Day5 微课程的课件设计与制作 (下)	让课件更出彩的色彩搭配	44
	气质倍增的字体选择	
	微课程课件案例实践与展示	
Day6 微课程的录制与处理 (上)	常用的微课程录制工具	38
	剪辑师：录屏篇	
	剪辑师：实物展台篇	
	剪辑师：认识界面篇	
	剪辑师：影像篇	
	剪辑师：声音篇	

	剪辑师：文字水印篇	
	剪辑师：字幕制作	
Day7 微课程的录制与处理（下）	微课制作实践与案例展示（上篇）	24
	微课制作实践与案例展示（下篇）	
	格式转换与视频压缩	
Day8 希沃教室硬件设备使用	交互智能平板硬件培训	34
	希沃录播的使用（5小节）	