

2020 年“教学观摩月”本科生课程简介

(以授课时间为序)

课程名称：女子形体

观摩课时间：11 月 2、9、16 日，周一，第 1-2 节 上课地点：形体 1



任课教师：姚明焰

教师简介：体育与运动学院教授，博士生导师。研究方向：体操类运动教育理论与方法研究，女子形体训练理论与实践研究。主讲课程：女子形体、体操教学理论与方法研究。曾获国家级教育教学成果二等奖，优质课程奖。现担任中国大学生体育协会艺术体操健美操分会副秘书长，主持制订《中国学生艺术体操技能等级标准》。

课程简介：本课程是北师大通识教育优质特色课程，吸纳国内外新兴形体健身方法，以全面、系统、科学有效的“体姿体型”训练方法及其健身效果，解读形体美、如何通过行之有效的训练获得形体美。依据女性身心发展特点和健身塑形需求，设计了“体姿韵律与形体训练法、伸展拉伸与舒体训练法、阻抗力量与塑体训练法、有氧跑跳与瘦体训练法”四类实操模块，同时结合形体与健身的基本原理及习练方法指导，帮助锻炼者“习之得法”、“练之有效”，达到增强体质健康、改善体型姿态，提升形象气质的健身目的。

课程名称：动物学

观摩课时间：11 月 2 日，周一，第 5-6 节 上课地点：艺术 401



任课教师：董路

教师简介：生命科学学院教授，博士生导师。主要从事鸟类学研究，主持国家自然科学基金项目 3 项。承担本科生动物学、动物学实验、普通生物学、鸟类学、生物学野外实习等课程教学。曾获北师大“最受本科生欢迎的十佳教师”、青年教师教学基本功比赛二等奖、优秀本科生辅导员和优秀新生导师等荣誉称号。

课程简介：本课程主要介绍动物界中由简单到复杂的各类群动物在形态解剖、分类、进化、生态与保护等方面的知识，使学生掌握动物的基本形态结构及其功能、动物类群的多样性、动物进化发展史以及动物与其栖息环境之间的相互关系。

课程名称：摄影中的光学

观摩课时间：11月2、9、16、23、30、12月7、14、21日，周一，第7-8节

上课地点：教四302 本课程全学期开放观摩



任课教师：张保洲

教师简介：天文系教授，主要从事光辐射测量技术和方法的研究以及应用光辐射测量仪器的研发，是我国在该领域最有影响的专家之一。主持研制的系列光度和紫外辐射测量仪器，已成为应用光辐射测量领域的主流设备。作为主要起草人或主审人起草或主持了数十项国家计量技术规范或国家标准。目前受聘担任全国颜色标准委员会主任委员、全国光学技术委员会副主任等。

课程简介：摄影说到底是光学成像的曝光过程，从技术角度讲，只有正确理解摄影中重要的光学知识和光学过程，才能真正理解摄影。从应用角度讲，理解了摄影的光学原理，将有助于自身掌握摄影技术的能力。本课程目标就是从光学技术的角度，向学生讲授摄影的概念、设备结构性能、技术技巧等与摄影应用相关的光学基础知识，着重培养学生运用所学知识指导自身摄影实践，提高对摄影技术理解和对摄影作品鉴赏的能力。

课程名称：俄语阅读（上）

观摩课时间：11月3、10、17、24日，12月1、8、15、22日，周二，第1-2节

上课地点：教四109 本课程全学期开放观摩



任课教师：杨衍春

教师简介：外国语言文学学院俄语系教授。教育部区域和国别研究培育基地北京师范大学俄罗斯研究中心成员。主要研究领域为俄罗斯语言学与文化、普通语言学。

课程简介：本课程通过范文阅读，培养学生的俄语快速阅读能力、理解能力及分析、思考、判断和评价的综合思维能力。要求学生掌握基本的阅读方法和技巧，提高理解各类语体文章的能力。通过阅读扩大学生的知识面，拓宽学生视野，巩固词汇、语法知识，扩大词汇量。增加学生对俄罗斯国情知识的了解，培养学生的阅读兴趣。

课程名称：中国法律思想史

观摩课时间：11月3日，周二，第3-4节 上课地点：教二 103



任课教师：李德嘉

教师简介：法学院讲师，法学博士。研究方向为：中国法制史、法律思想史。兼任北京市法学会中国法律文化研究会秘书长。曾获得第六届“中国法律文化研究成果奖”二等奖。

课程简介：本课程是法学院本科生的专业选修课，由李德嘉与夏扬教授合作授课。主要讲授中国法律思想的发展历史，通过课程学习，使学生了解传统法律思想中所体现的“德主刑辅、礼法合治”基本特征，了解近代法律思想的变迁过程，培育学生对本民族法律历史的认同感和荣誉感。

课程名称：比较视野中的中国政策过程

观摩课时间：11月3、10、17、24日、12月1、8、15、22日，周二，第3-4节

上课地点：教七 204 本课程全学期开放观摩



任课教师：果佳

教师简介：香港大学政治与公共行政学博士，北京师范大学政府管理学院副教授、副院长。为本科生、硕士研究生和博士研究生开设多门课程。主要研究领域为政策过程、环境治理与社会组织，在《中国行政管理》等刊物发表中英文论文多篇，出版英文专著2部。现担任北京市政治学行政学学会常务理事、副秘书长，云南省勐腊县小云助贫中心理事，中国行政管理学会青年理事等社会兼职。

课程简介：公共政策是链接国家治理体系与治理能力绩效的重要手段。已有政策科学和政策过程课程教学有着深深的西方（美国）烙印，而对中国本土化的公共政策理论与实践的讨论尚不够充分。本课程立足于本土化情境，面向大一新生系统介绍中国政策过程的背景与特色。课程围绕“公共政策”、“比较”和“中国特色”三个核心概念展开设计，以文献阅读—课堂讲授—课堂展示与讨论—前沿讲座—分组案例等形式进行师生互动。课程预期学生可以了解政策过程相关学科知识，获得文献检索、阅读、开题报告撰写、案例分析等能力并可拓展到各自专业，对中国国家治理体系与治理能力提升的艰辛历程有更深的感悟。本课程全学期开放观摩。

课程名称：应用多元统计分析

观摩课时间：11月3日，周二，第5节 上课地点：化一



任课教师：郭旭

教师简介：统计学院副教授，博士生导师。一直从事模型设定检验、高维数据分析和半参数回归分析等方面的研究，并取得了一系列的研究成果。先后指导两项国家级和一项北京市本科生科研创新项目，指导多名本科生和硕士生发表SCI学术论文，获评北师大优质研究生课程。

课程简介：多元统计分析是数理统计学的一个重要分支，也是当前机器学习理论的重要内容和基础。由于现代电子计算机的广泛运用，多元统计方法已广泛应用到社会科学和自然科学中。主要包括多元正态分布及其抽样分布、多元正态总体的均值向量和协方差阵的假设检验、多元方差分析、多元线性回归分析、判别分析、聚类分析、主成分分析、因子分析、对应分析和典型相关分析等内容。

课程名称：美学原理

观摩课时间：11月3、10、17、24日，周二，第9-10节

上课地点：教二 103



任课教师：王一川

教师简介：教授，博士生导师，先后毕业于四川大学、北京大学和北京师范大学。1984年9月起高校任教至今。主讲“美学原理”“艺术学原理”“文学概论”等课。著有《修辞论美学》《艺术公赏力》等，主编《美学原理》《艺术学原理》《文学概论》等。曾获国家级教学名师等称号和多项奖励。

课程简介：本课程是文学院本科生专业选修课，旨在向学生讲解美学的基本要素及相关知识，引导学生了解和掌握美学在西方和现代中国的发展与演变历程，了解美的定义和形态、审美体验及其形态、美育、艺术批评等基本知识，并初步尝试运用美学原理及艺术批评方法去评析具体审美与艺术现象。

课程名称：大众文化理论专题

观摩课时间：11月4、11、18、25日，周三，第1-2节

上课地点：教二 115



任课教师：赵勇

教师简介：文学院教授，曾任教育部人文社科重点研究基地北京师范大学文艺学研究中心主任，兼任中国赵树理研究会副会长，中国文艺理论学会常务理事等。主要从事文学理论与批评、大众文化理论与批评的教学与研究工作。独著有《法兰克福学派内外：知识分子与大众文化》等10部，在《中国社会科学》等刊物发表论文200余篇。曾获国家级教学成果奖、北京师范大学最受研究生欢迎的十佳教师、北京师范大学教学名师等荣誉。

课程简介：本课程旨在使学生掌握“大众文化”及理论的发生、发展情况，主要聚焦于法兰克福学派大众文化批判理论与伯明翰学派的文化研究，让学生初步掌握大众文化理论的思路与方法。课下学生通过阅读阿多诺、罗兰·巴特、斯图亚特·霍尔等理论家的经典文本和相关参考书籍感受大众文化理论的魅力，课上教师除讲解理论外，还结合中国大众文化现象进行个案分析、组织课堂讨论，鼓励学生运用西方大众文化理论对中国大众文化现象进行思考分析的批评实践，以期做到学以致用。

课程名称：中级日语（I）

观摩课时间：11月4、11、18、25日，12月2、9、16、23日，周三，第1-2节；
11月6、13、20、27日，12月4、11、18、25日，周五，第3-4节

上课地点：教四 209 本课程全学期开放观摩



任课教师：林洪

教师简介：副教授，长期承担日文系本科生综合、听、说、读、译等的教学工作。主要研究方向：日语教育。代表作：日语语言学、日语课程标准研修、日语拟声拟态副词词典等。

课程简介：基于教材的学习，由同学分组完成两次团队汇报。通过汇报，检验同学对于文本主要信息及观点的分析，通过解构、重构的过程，综合训练学生的日语能力、分析能力、表达能力、团队合作能力，根据第一次汇报时各组填写的评价表，完成第二次汇报（修改完善版）。语言知识的梳理工作交由学生分组完成，教师批改后在课堂与同学共同讨论共性问题。

课程名称：变态心理学

观摩课时间：11月4、11、18、25日，12月2、9、16、23日，周三，第5-7节

上课地点：教二 211 本课程全学期开放观摩



任课教师：蔺秀云

教师简介：心理学部教授，博士生导师，教育部青年长江学者，资深家庭治疗师，注册督导师。任中国教育学会学校教育心理学分会理事兼副秘书长，《心理发展与教育》编委等。目前主要研究方向：家庭与儿童心理健康、婚姻与家庭治疗、儿童发展心理病理学、弱势群体临床心理等。主持 20 项国家级、省部级课题，参与 10 多项国际、国内课题。在国内外学术刊物上发表学术论文 130 多篇，出版 7 部心理咨询和家庭治疗的相关著作。

课程简介：变态心理学 (Abnormal psychology) 是心理学中研究异常心理和行为及其规律的一门分支学科。变态心理学研究人的心理和行为异常的表现和原因，对异常心理现象进行描述和分类，阐明其本质和发生机制，探讨其发生、发展和转变的规律，并把这些科学知识应用于实际。讲述内容会包括精神分裂症、心境障碍、焦虑障碍、分离性障碍、人格障碍、进食障碍等。

课程名称：生态经济学

观摩课时间：11月4日，周三，第9-10节 上课地点：教七 301



任课教师：刘耕源

教师简介：环境学院教授，博士生导师。中国生态学会教育工作委员会秘书长，北京市科协青年托举人才、国际清洁生产网络亚太区主席等。长期致力于城市生态规划与管理、城市系统模拟与优化方面的教学与科研工作，在 PNAS 等期刊发表 SCI 论文 100 余篇，获评北师大励耘青年教师奖、北京市教育教学成果二等奖等。

课程简介：课程以经济与环境问题为其研究对象，重点讲授如何开发利用转换为资源有效率和优化配置等经济问题，包括需求预测与规划、资源合理结构、经济增长模式和速度与能源资源需求的关系等，使学生了解国家和地区的生态产业发展的方针、规划、政策制定原则与方法。本节课是能值分析理论及方法的第三节课程，重点讲述能值分析方法在循环经济方面的应用，包括循环经济的流核算、循环经济的重要与有效性、循环经济与资源综合利用国家扶持政策解析三方面。

课程名称：中外新闻传播史

观摩课时间：11月5日、12日、19日，周四，第1-2节 上课地点：教九 401



任课教师：宋素红

教师简介：教授，博士生导师。主持多项国家级和省部级科研项目，获评国家一级学会中国新闻学会优秀论文奖、中国行为法学会优秀论文奖、北京师范大学优秀课件奖、本科优质课程奖等奖励。

课程简介：本课程着眼于文化遗产和文明对比的视角来考察人类新闻传播活动的发展，是我校新闻传播学院四年制本科传播学专业基础课。该课程自中国新闻传播史和外国新闻传播史合并以来，至今已是第三轮授课。课程内容以中外新闻传播的发展为线索，通过课堂讲授、经典阅读、互动讨论等方式，贯穿中外传播媒介、传播思想和传播制度的发展和演变，力求探索人类社会发展历程中的传播与技术、传播与社会、传播与国家的关系。

课程名称：社会统计学

观摩课时间：11月5、12、19日，周四，第1-2节 上课地点：教七 503



任课教师：刘冰

教师简介：副教授，硕士生导师。主要研究方向为应急管理、风险与社会治理。主持国家级、省部级等课题5项。担任清华大学中国应急管理研究基地兼职研究员、清华大学社会治理与发展研究院兼职研究员，京津冀协同发展研究基地学术委员会委员。获评北京师范大学第十届“最受本科生欢迎的十佳教师”。

课程简介：本课程系统讲授社会统计学的基本内容：统计描述和统计推理，并以变量的四个层次（定类、定序、定距、定比）为切入点，阐述单变量和多变量的各种统计技术，包括单总体、双总体建设检验、列联表、相关、回归、方差分析和非参数检验等。

课程名称：草书基础

观摩课时间：11月5、12、19日，周四，第2节 **上课地点：**艺术607



任课教师：李洪智

教师简介：教授，博士生导师。中国书法家协会会员，中国文字学会会员。教育部人文社会科学研究项目“启功先生书法学研究”的骨干成员之一。主持2012年度国家社科基金项目“草书字体研究”。发表学术论文40余篇。出版有《汉代草书研究》等。

课程简介：本课程采用讲授法同课堂实践相结合的方式，主要目的在于使学生了解草书的概念、演变历史（分类）、价值（实用价值、艺术价值）以及在点画用笔、结体取势和章法布局等方面的相关知识，并对部分名家名作进行介绍，以为“草书创作”课程的顺利进行打下基础。

课程名称：自然地理学

观摩课时间：11月5、12、19、26日，12月3、10、17、24日，周四，第3-4节

上课地点：教七101 本课程全学期开放观摩



任课教师：邱维理

教师简介：地理学部副教授，硕士生导师，多年从事自然地理相关课程的教学和地貌与第四纪环境的研究。授课立足学生认知特点，关注学习能力发展，讲解深入浅出，逻辑清晰，注意理论联系实际，曾获北京师范大学优秀本科新生导师、本科教学优秀奖等奖励。现任全国高校地质学与地貌学教学研究会理事长。

课程简介：本课程是一门学科基础课，旨在为学生掌握、应用自然地理学基本理论和知识，深入学习相关专业课程奠定基础。课程从自然地理系统的本质及其影响因素入手，在把握整体特征的基础上，剖析各子系统的物质组成、能量转换、作用过程、影响因素及相互关系，进而探讨自然地理系统的结构、功能与时空规律。自然地理学以人类生存环境为研究对象，希望同学们在认识自然的基础上，反思人类与自然地理环境的关系，形成符合自然规律的可持续发展观。

课程名称：计量经济学

观摩课时间：11月5、12、19、26日、12月3、10、17、24日，周四，第5-6节

上课地点：教四 106



任课教师：曹思未

教师简介：讲师。本科毕业于北京大学数学科学学院，博士毕业于加州大学伯克利分校。主要研究领域：创新经济学，科技政策与发展。论文发表于《经济研究》，《世界经济》等国内外学术期刊。

课程简介：An Econometric course based on statistical models for estimating economic relationship, testing economic theory and evaluating government policy. The following topics will be covered: univariate and multivariate linear regression model, nonlinear regression models, panel data fixed effect model, instrumental variable and differences-in-differences.

课程名称：博弈思维

观摩课时间：11月5日、12日，周四，第9-10节 上课地点：教七 504



任课教师：周亚

教师简介：副教授，博士生导师。研究领域包括行为博弈、项目管理、教育经济与管理等。曾主持多项教学改革课题，曾获北京师范大学本科教学优秀奖、研究生教学成果一等奖、本科教改示范课、首批“课程思政建设优秀”等多项教学奖励。

课程简介：本课程为通识选修课，将尽力摒弃过多的数学运算，系统介绍博弈论的基本方法和核心结论，尤其关注如何应用博弈思维分析社会问题和制度的形成，解释、理解、预测现实中经济主体（社会、政府、个体等）的行为等。课程将结合中国现实，从博弈的角度阐述人们为什么有不合作行为，什么样的制度和文化有助于促进人与人之间的合作，进而从科学的角度解读习总书记重视顶层设计、弘扬传统文化、依法治国与以德治国的关系等问题，提升学生理性解读中国当前政策的意识和能力。

课程名称：纪录片发展史

观摩课时间：11月6、13、20、27日、12月4、11、18、25日，周五，第1-4节

上课地点：艺术301 本课程全学期开放观摩



任课教师：樊启鹏

教师简介：教授，硕士生导师。影视传媒系创作教研室主任，国家电影局电影审查委员会委员。纪录片制作人，参与制作的纪录片有《文学的故乡》《零零后》等。《中国纪录片发展研究报告》常务副主编、主笔和定稿组成员。曾获北师大多媒体教学软件比赛二等奖、优秀新生导师等奖励。

课程简介：纪录片是影视发展史不可或缺的重要组成部分和推动力量，一百多年来，纪录片在文献保存、社会教育、文化传承、人群沟通和艺术审美等诸多方面发挥着重要作用。“纪录片发展史”是为戏剧影视文学专业本科生开设的一门专业方向课程，旨在让学生系统地了解世界纪录电影史的主要发展历程和重要纪录电影流派，并通过分析经典纪录电影名家名作，以丰富和完善学生的电影学科知识体系，为其日后从事影视创作或电影研究打下坚实的基础。

课程名称：结构化学

观摩课时间：11月9日，周一，第1-2节；11月19日，周四，第3-4节

上课地点：化二



任课教师：丁万见

教师简介：化学学院副教授，博士生导师。目前主要从事含金属体系的均相催化反应机理的理论研究工作。主持过3项国家自然科学基金青年基金和面上项目。主讲的课程获评北京师范大学优质研究生课程（优秀奖）、2015-2016学年校级优质课程（一等奖）。

课程简介：结构化学是化学的一门重要理论基础课程，从原子、分子的尺度向学生介绍物质的结构与性能关系，介绍微观粒子的运动规律和基本原理。本课程旨在使学生通过初步学习物质的微观结构和微观粒子的运动规律，了解物质的宏观性质，掌握一些最基本的量子力学理论及其在化学中的应用，讨论物质的结构与性能关系。

课程名称：中国近现代史纲要

观摩课时间：11月9日，周一，第5-8节；11月30日，周一，第5-8节

上课地点：教九 304



任课教师：穆阿妮

教师简介：马克思主义学院副教授。主要研究领域为毛泽东思想、马克思主义中国化、中国共产党执政史。主持国家社科基金青年项目以及教育部人文社会科学研究青年项目各一项，北京市各级项目多项。曾先后获得第八届北京市高校思想政治理论课教学比赛一等奖，第九届北京市高校青年教师教学比赛二等奖，首届“全国形势与政策课教学能手”等荣誉称号。

课程简介：本课程主要讲授中国近代以来抵御外来侵略、争取民族独立、推翻反动统治、实现人民解放的历史，帮助学生深化“四史”的学习，深刻领会历史和人民怎样选择了马克思主义，怎样选择了中国共产党，怎样选择了社会主义道路，怎样选择了改革开放。公开观摩的两次课程主要讲授两个主题：如何理解中国共产党的诞生是开天辟地的大事变？为什么说中国共产党是抗日战争中的中流砥柱？

课程名称：光学

观摩课时间：11月11日，周三，第5-6节；12月9日，周三，第5-7节

上课地点：教十 110



任课教师：李晓文

教师简介：物理学系副教授，硕士生导师。主讲的“普通物理实验课程”为本科教学改革示范课程和课程思政建设优秀课程。

课程简介：“光学”是物理专业基础课，通过研究原子、原子核光谱，可以认识物质的微观特性，现代物理学的两大支柱——相对论、量子力学的诞生都与光学有关。通过学习本课程，学生将更深入地理解光的本性和光波的行为特性，了解光学在物理研究和相关学科应用研究中的作用；同时对物理学研究方法（包括建立物理模型、数学推导、实验研究等）有进一步的了解，培养科学思维及实事求是的科学精神。

课程名称：传统蒙学与传统文化

观摩课时间：11月11、18、25日、12月2、9、16、23日，周三，第9-10节

上课地点：教八211 本课程全学期开放观摩



任课教师：徐勇

教师简介：笔名徐梓，教授，博士生导师。现任教育学部教育历史与文化研究院教授、博士生导师，北京师范大学国学经典教育研究中心主任。研究领域包括史学理论、历史文献学、传统蒙学、传统家训，近年来主要研究中国传统教育、传统文化教育。教学工作包括本科生课程：中国教育史、传统蒙学与传统文化、传统家训与传统文化，研究生课程：历史与比较研究法、传统教育文献学、教育的历史发展。曾获北京师范大学教学名师、本科教学优秀奖。

课程简介：通过教学，使学生了解中国传统启蒙教育的情形：了解作为传统文化重要载体的蒙学教材的作者、内容、体例、流传情况，了解历代使用启蒙教材的情况，了解学塾中塾师和教学的情况，了解传统启蒙教材与传统文化的关系。

课程名称：环境学

观摩课时间：11月12、19、26日，周四，第1-2节；11月23日，周一，第3-4节

上课地点：教七502



任课教师：陈锡云

教师简介：地理科学学部副教授，硕士生导师。主要从事生态水文与生物地球化学方面的研究。先后主持和参加了自然科学基金面上项目、国家科技支撑计划、北京市教育委员会共建项目、中国科学院战略性先导科技专项(A类)、自然资源部自然资源综合调查观测试点项目等。主讲的环境学课程，获评北京师范大学教学改革示范课程。

课程简介：本课程以环境科学的基本原理、方法与应用为主线，同时结合地理学专业的特点，讲授地表环境系统结构特征与功能，不同尺度环境问题的特征、形成机制与过程及人口-资源与环境间相互作用的基本原理。采用雨课堂课前预习、课堂提问与讲解、文献阅读与小组研学、课堂展示与汇报以及针对具体环境问题的小组项目等方式，增强学生自主学习、批判性思考与团队协作学习能力等。

课程名称：近世代数

观摩课时间：11月12日，周四，第3-4节；11月17日，周二，第1-2节

上课地点：教四 201



任课教师：胡维

教师简介：数学科学学院副教授，研究方向为代数表示论。论文发表在 Crelle, Adv Math, Trans AMS 等著名数学期刊上。主持国家自然科学基金面上项目 1 项，参加两项国家自然科学基金重点项目。指导本科生论文 30 人次，指导本科生科研项目 6 项。2015, 2018, 2019 年三次获得优秀本科生新生导师，2017 年获得北京师范大学通鼎青年教师奖(本科教学奖)。

课程介绍：环的理想是抽象代数中环论的最重要的概念，第一节课主要介绍环的理想跟数的分解之间的对应关系，包括中国剩余定理及其应用。第二节课主要介绍素数的对应物——素理想，我们将根据素数的特点给出素理想的定义，并证明素理想的存在性，并考虑素理想、极大理想与整环、域之间的关系。

课程名称：电路理论基础

观摩课时间：11月13日，周五，第1-2节 上课地点：电子 103



任课教师：郭小娟

教师简介：教授，博士生导师。从事智能信息处理的相关工作，应用计算机科学和信息科学的理论和方法，开展多变量统计建模的方法论及在脑网络方面的应用研究。主持和参与多项国家自然科学基金项目。被评为北师大优秀辅导员、优秀新生导师等。

课程简介：本课程是电类各专业本科生的技术基础课程，是许多其它电类专业课程的基础。通过本课程的学习，使学生掌握电路的基本理论和基本分析方法。培养学生抽象思维能力，锻炼分析处理理论问题和实际问题的能力和技巧，应用数学工具分析计算电路方程的能力等，为进一步学习专业知识和解决工程实际问题打下基础。

课程名称：信息管理基础

观摩课时间：11月13日，周五，第9-10节

上课地点：教七 402



任课教师：黄崑

教师简介：黄崑，政府管理学院信息管理系教授。研究领域包括信息行为、信息检索、情感信息处理等。在国内外核心期刊、会议上发表论文 50 余篇，出版专著 1 部，编著 3 部。主持国家自然科学基金、教育部人文社科基金，并参与国家级、省部级等各级项目 10 余项。

课程简介：本课程从信息管理学科的跨学科、交叉性特点出发，系统而全面地论述信息管理的基本概念和学科发展、信息管理的科学基础和技术基础；围绕信息生命周期的典型阶段，分析管理目标、管理任务和研究问题；结合企业、政府和网络应用场景进行案例分析和讲解。本课程在内容上既涵盖了信息管理的基本过程，又包括了对信息管理服务的对象、信息管理与服务的社会环境等方面的要素，力图从用户、信息、技术等多个角度进行系统讲授。

课程名称：民族音乐学概论

观摩课时间：11月13日、20日，周五，第9-10节

上课地点：艺术 505



任课教师：蒯卫华

教师简介：副教授，硕士生导师。ICTM 国际传统音乐学会会员、亚太民族音乐学会会员、中国传统音乐学会会员、世界民族音乐学会会员、中国戏曲音乐学会会员、中国美育学会会员等。主要研究方向：民族音乐学、音乐教育、音乐史论、美育、中国传统文化。

课程简介：本课程旨在帮助学生了解民族音乐学特征和中外民族音乐学学术思潮，熟悉民族音乐学与相关学科之间的关系，对跨学科方法有一定了解；掌握民族音乐学基本理论与方法并能够在具体个案学习与研究中予以运用，能够进行必要的、针对音乐现象的实地调查工作，能够对音乐进行必要的形态分析，也能够对音乐事象做较为深入的文化阐释，具有思考不同类型音乐事象和观察各类音乐现象的学术能力。民族音乐学并不是以增加关于民族音乐的知识为主，而是培养人们如何观察和理解这个世界上的所有音乐。

课程名称：中国近代史学思潮

观摩课时间：11月18日，周三，第7-8节

上课地点：教八 202



任课教师：张越

教师简介：教授，博士生导师。专业研究方向为史学理论和中国近现代史学史。兼任中国人民大学复印报刊资料《历史学》编委会主任及学术顾问、教育部社会科学委员会历史学学部副秘书长等。出版《新旧中西之间：五四时期的中国史学》等5部专著，参加马工程《中国史学史》《史学概论》教材的编写和修订，发表学术论文百余篇。

课程简介：本课程以讲授近代中国主要史学思潮的发生、发展过程为主，使学生掌握中国近代史学思潮的基本走向和著名史学家的学术特点。本课程的另一个重点是结合课堂讲授内容对学生进行论文写作训练，即通过审阅学生的期中论文，分“如何选题”“问题意识”“论文框架”“学术语言”“学术规范”等部分进行论文讲评，指导学生学习如何撰写符合学术规范的学术论文。11月18日的课程，即为教学计划中的论文讲评环节。

课程名称：人力资源管理导论

观摩课时间：11月20日，12月11、18日，周五，第9-11节

上课地点：教七 101



任课教师：柯江林

教师简介：副教授，博士生导师。政府管理学院组织与人力资源管理系主任，兼任北师大战略人才研究中心副主任、研究员、中国人力资源管理开发研究会测评分会理事、《心理学报》等7本期刊审稿专家、教育部创新创业导师。获北师大优秀辅导员、优秀新生导师、十佳辅导员、京师英才一等奖励等。从事人力资源管理与组织行为研究，主持国家自然科学基金等省部级及以上项目3项。

课程简介：本课程主要讲解人力资源管理在组织管理中的重要地位、人力资源管理发展的四个阶段、人力资源与人力资本的概念辨析、工作分析方法与操作技术、人力资源规划、招聘与甄选、培训与开发、绩效管理、职业生涯管理、薪酬管理、劳动关系等内容。课程将在组织战略框架下系统梳理人力资源管理各模块及其协同关系，采用问题导向和主题研讨等多种教学方法，激发学生学习兴趣，并引入大量现实案例，提高学生感悟和解决人力资源管理实际问题的能力。

课程名称：中级汉语听力

观摩课时间：12月8日，周二，第3-4节

上课地点：网络（ZOOM 会议号:62521599113, 密码:141386）



任课教师：胡秀梅

教师简介：汉语文化学院副教授，语言学及应用语言学博士。从事对外汉语教学25年，研究方向是教学法和现代教育技术应用，发表论文20余篇，参与多个项目，编写视听说、会话等多本教材。近期主要关注慕课制作和在线教学平台建设。

课程简介：本课程旨在提升学生的汉语听说能力，通过对音视频材料的学习，使学生掌握重点词语，并能运用所学词语复述或叙述相关内容，能够就相关扩展话题准确表述自己的观点。

课程名称：周易哲学

观摩课时间：12月17日、24日，周四，第9-10节 **上课地点：**教二108



任课教师：章伟文

教师简介：教授，博士生导师。主要研究方向为易学、道教、价值观和历史观。在多年的教学实践中，章老师大力探索多样化教学，推行自主式和参与式学习，指导本科学生组建“中国哲学”兴趣小组、参加本基项目和国创项目等，积极联系建立国子监、白云观等实践教学基地，鼓励学生结合课堂学习和实习实践，进行独立思考 and 思想表达。曾获最受本科生欢迎的“十佳”教师、北京师范大学教学名师称号以及“大成国学奖”等奖励。

课程简介：本课程主要介绍《周易》经、传中的哲学思想，分析《周易》经、传、学。通过教学，使学生了解《易传》以及易学中哲学思想发展的基本情况，包括易经中的哲学思想；易传的内容、体例和哲学思想；易学“二派六宗”哲学发展的源流；易学哲学在中国古代哲学发展中的学术地位以及其哲学思想的构架与体系等内容，从而学生能够从一个侧面了解中国古代哲学发展的特质和脉络，进而更好地理解中国哲学的民族精神。
